MESCOLANZE 24 | CERRO LESSINIA VERONA

PROGRAMMA
GIUGNO | DICEMBRE

Diamo **valore**
al nostro
territorio.

Ogni giorno.

foto: N. Valsecchi

CASSA RURALE VALLAGARINA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

Cooperativi. Sostenibili. Responsabili.

La Cassa Rurale Vallagarina
aderisce al Gruppo Cassa Centrale.

GRUPPO CASSA CENTRALE
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

SCOPRI LE NOSTRE FILIALI

www.**crvallagarina.it** | sede e direzione: **Ala** (Trento)

"Abbiamo una traccia" si è soliti dire quando siamo in ricerca e veniamo indirizzati da un segno, incoraggiati da un indizio. Un segno minuscolo, inequivocabile che determina unicità e richiama memoria. Impronta lasciata da un assente affinché sia da guida per chi è presente. Impronta da lasciare per chi verrà dopo. L'impronta non mente e ognuno lascia la propria. Di fronte ad essa possiamo chiederci che cosa ci vuole comunicare e quanto sia utile leggerla. In questa seconda edizione del nostro Festival Diffuso, oltre al nutrito menù di talk, docufilm, street art, video short e concerti Mescolanze lascerà una nuova impronta con la prima edizione di Storia Film Fest, rassegna cinematografica dedicata a storia antica e moderna, personale e sociale, di tendenze e cultura, di tradizione, costume e territorio. Proveremo a scandagliare impronte del passato, attraverso la grammatica cinematografica per dare una lettura critica a fatti e storie, declinandole anche sul nostro presente. Avremo l'onore di presentare questa "nuova impronta" a Venezia, in occasione della 81. Mostra Internazionale cinematografica 2024.
Seguitela. Seguiteci.

Marco L. Zanchi
direttore artistico

MESCOLANZE 24
GRAZIE AI NOSTRI PARTNER

IDEATORE E ORGANIZZATORE

CONTRADA DEI MIRACOLI
ASSOCIAZIONE CULTURALE

PARTNER ISTITUZIONALI

DESTINATION VERONA GARDA

VISIT VERONA .IT

VISIT Lessinia
LA MONTAGNA DI VERONA

CARLO PERUCCI

PARTNER STRATEGICI

CSP
VERONA ETS

_matre

ASSOCIAZIONE CULTURALE
STORIA VIVA
No profit - Verona

PATROCINIO

PARCO Naturale Regionale LESSINIA

TU CI CREDI? NOI SI!
BELIEVE
FILM FESTIVAL

CON IL SOSTEGNO

CASSA RURALE VALLAGARINA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

NOVATEK
SOCIETÀ BENEFIT

DA FABIO
PIZZA & CUCINA

ALBERTI LAMIERE
CENTRO DI SERVIZIO SIDERURGICO

ZANINI
Un mondo da aprire

PARTNER TECNICI

GRAFICHE MAVE

Articolor Verona

LAND ART LAB

PARTNER MUSEALE

Ma
museo africano

PARTNER EDITORIALE

BOOKSTORE
VERONA

MEDIA PARTNER

VERONA NETWORK

PANTHEON

TALK

VENERDÌ **17.5** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Bruno Fasani
QUEL PRETE E' DA FUCILARE

Siamo nell'autunno del '44, nel territorio della montagna veronese. I fascisti vanno ad arrestare Luigi. Messo in carcere e torturato, colpevole soltanto d'essere il fratello di don Antonio, anch'egli arrestato e portato davanti al plotone di esecuzione. E questo perché aveva voluto mettere al sicuro, in un convento di suore, la figlia di un noto partigiano, di cui i nazi-fascisti volevano servirsi per obbligare il padre alla resa. La potenza del

linguaggio accompagna lo snodarsi degli episodi sin dall'inizio, dando spessore ai personaggi e al loro ambiente. Un quadro da cui vengono fuori valori potenti, come la famiglia, la fede, la contrada come cortile educativo, la dignità di ogni persona.

Bruno Fasani
in dialogo con **Pietro Beccherle**

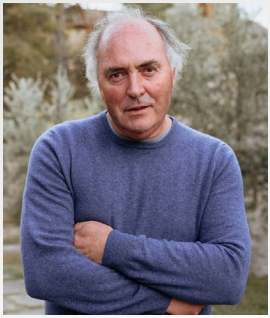
Ingresso libero

TALK

MERCOLEDÌ **12.6** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Luigi Verdi
IL CORAGGIO CHE NASCE DALLA FAME

Non è un dono di natura. Il coraggio nasce dalla vita, dalle prove che offre. Non è collegato all'eroismo. Il coraggio è una questione di creatività. Don Abbondio diceva: "Se uno il coraggio non ce l'ha, non se lo può dare".



Per me non è così. Il coraggio vero non è quello degli eroi, perché per me il coraggio vero nasce dalla fame. Una libera conversazione con don Luigi Verdi, fondatore e responsabile della Fraternità di Romena, un'innovativa esperienza di incontro e di accoglienza presente nel casentino in una antica abbazia in provincia di Arezzo. Oggi è un luogo d'incontro per chiunque sia alla "ricerca di un po' di pane, un po' di affetto e di sentirsi a casa da qualche parte".

Luigi Verdi
in dialogo con **Marco L. Zanchi**

Ingresso libero

FILM

VENERDÌ **26.7** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Retrospettiva Quattrina
LA VITA NELLA PIETRA

Questo film, ideato, scritto e diretto da Mauro Vittorio Quattrina, offre un'affascinante incursione nella storia, l'antropologia, la sociologia e la vita quotidiana montana, narrata attraverso le opere lapidee e murali del territorio. Il documentario va oltre la semplice enumerazione di opere d'arte popolare, come colonnette, croci e nicchie votive, per analizzare il pensiero e la fede che hanno guidato la loro creazione. Attraverso questo viaggio, Quattrina esplora come eventi storici significativi, leggende locali e credenze popolari abbiano influenzato l'edificazione di queste opere, considerate a lungo di "arte povera", ma ricche di significati profondi e specchio di espressioni interiori individuali e collettive. Interessante è l'approccio del regista che, nel suo 55° documentario, non solo si focalizza sull'aspetto artistico e culturale, ma anche su quello botanico.

Sarà presente il regista
Mauro V. Quattrina

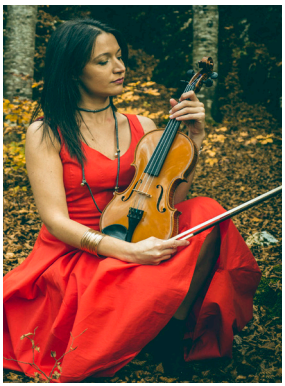
Ingresso libero

MUSICA

SABATO **27.7** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Lisa Agnelli
POP, ROCK CONCERT

La celebre violinista Lisa Agnelli, acclamata nell'ambito pop per le sue esibizioni con Eros Ramazzotti, Renato Zero, il Volo, Tony Renis, Simon Le Bon, Europe, Clean Bandit, Franco Battiato e Riccardo Cocciante torna a emozionare il pubblico con il suo ultimo spettacolo "Pop, rock concert". Intensa la sua attività artistica anche a Londra dove vanta innumerevoli concerti in sold out.
"Pop, rock concert" è un'esperienza immersiva che fonde musica, luci e immagini evocative in un format che affascina e ammalia più generazioni di pubblico e che, con l'armonia del pianoforte e il ritmo travolgente delle percussioni sublima il virtuosismo del violino di Lisa. Uno spettacolo teatrale che garantisce un viaggio musicale, ricco di emozioni e magia.



Lisa Agnelli violino
Stefano Baù pianoforte
Massimo Avesani batterista

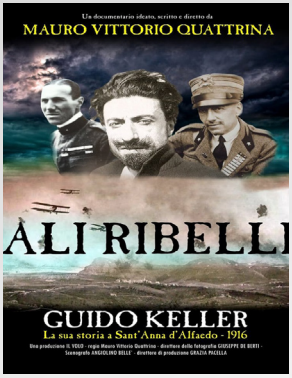
Ingresso € 10,00

FILM

VENERDÌ **2.8** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Retrospettiva Quattrina
GUIDO KELLER. ALI RIBELLI

Guido Keller nella Grande Guerra, Sant'Anna d'Alfaedo, Lessinia e il Trentino. Il docufilm vuol portare a conoscenza del pubblico la storia di



questo straordinario asso della Grande Guerra che fu un particolare personaggio però della vita italiana fino alla sua morte. Per la storia della Provincia di Verona, Lessinia e di Verona stessa il documentario apre scorci storici inediti al largo pubblico.

Sarà presente il regista
Mauro V. Quattrina

Ingresso libero

READING CELEBRATIVO

SABATO **3.8** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Francesco Petrarca
CHIARE FRESCHE DOLCI RIME

Evento divulgativo e celebrativo con dialoghi e letture a 720 anni dalla nascita (20 luglio 1304) e 650 dalla morte (19 luglio 1374) di Francesco Petrarca, scrittore, poeta, filosofo e filologo italiano,

considerato il precursore dell'umanesimo e uno dei fondamenti della letteratura italiana. Petrarca può essere considerato il primo degli umanisti. Il Canzoniere, meno comunemente conosciuto col titolo originale *Rerum vulgarium fragmenta*, è la storia, raccontata attraverso la poesia della vita interiore del Petrarca. Tematiche della sua opera la lontananza, il dissidio interiore, la solitudine, l'amicizia, la politica e l'amore, in particolare per Laura, giovane fanciulla per la quale il poeta ha vissuto un grande trasporto. Questo forte sentimento influenzerà tutta la produzione dell'autore, accompagnandolo alla scoperta di sè stesso, dell'essere umano, delle emozioni, anticipando l'umanesimo in un cammino lungo tutta la vita.

Con Pietro Beccherle, Walter Peraro e Simonetta Giacon

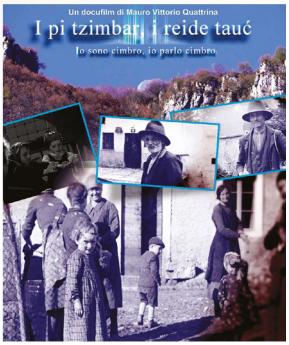
Ingresso libero

FILM

VENERDÌ **9.8** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Retrospettiva Quattrina
IO SONO CIMBRO, IO PARLO CIMBRO

«I pi Tzimbar, I rede tauc'» (Io sono Cimbro e parlo cimbro) è una preziosa testimonianza storica degli ultimi parlanti la lingua alto-tedesca dei boscaioli cimbri medioevali e di cui restano le ultime reliquie a Giazza per quanto riguarda l'altopiano della Lessinia. Con la consulenza storica e scientifica di Stefano Valdegamberi e di Antonia Stringher,



l'autore e regista Quattrina ha potuto radunare i pochi madrelingua ancora superstiti e documentare dei dialoghi fra parlanti in modo da realizzare una preziosa testimonianza per gli studiosi del futuro quando, con ogni probabilità, non troveranno più nessuno che abbia questo idioma come propria lingua materna.

Sarà presente il regista
Mauro V. Quattrina

Ingresso libero

TALK MUSICA IMMAGINI

VENERDÌ **23.8** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Claudio Maioli
IO, LUCIO, KEN E GLI ALTRI

Claudio Maioli, collaboratore di Lucio Battisti e compositore della sigla Ken il Guerriero, celebre serie giapponese degli anni '80 suona e

racconta i suoi personalissimi "sei gradi di separazione" tra collaborazioni con Ivan Graziani, Antonello Venditti, Pierfrancesco Poggi e Patti Pravo, Bruno Lauzi. A lezione dal maestro Karlheinz Stockhausen, serate romane con Tippi Hedren e un rapporto, per interposta scrittura, con Maurizio Pollini. Aneddoti e conversazioni tra il serio e il faceto, sperimentazioni musicali e alcune considerazioni su musica e silenzio.

Una conversazione
con e di Marco L. Zanchi
Narrazioni
di Simonetta Giacon

Ingresso libero

PERFORMANCE

SABATO **24.8** | dalle h_**15.30**
BOSCO CHIESANUOVA

Art Lab e Musica
BOSCO STREET ART & BAND

Arte visiva in piazza. Libere installazioni artistiche rivolte a grandi e piccoli con «spazi bianchi per un'immaginazione senza confini». Questo il tema di una giornata dedicata all'immaginazione e alla creatività la cui tavolozza pittorica è rappresentata dalle piazze e dalle strade di Boscochiesanuova. Proposte per grandi e piccini con laboratori e facilitatori forniti di colori a tempera e pennarelli per lavori liberi e spontanei su una moltitudine di tappeti di carta bianca adagiati a terra per scrivere pensieri, dipingere sogni, costruire immagini, colorare immaginazioni.

La street Band Wind & Brass Brothers diffonderà le sue briose e coinvolgenti note tra le strade del paese e alle ore 21,00 terranno il loro concerto finale in piazza della Chiesa.

Ingresso libero

FILM FEST

SABATO **21.9** |
VILLA BURI | VERONA

Anteprima Storia Film Fest
CIACK SI IMPARA

In previsione della prima edizione di Mescolanze Storia Film Fest, in programma a Cerro v.se dal 7 al 10 novembre 2024, dedichiamo una giornata al mondo del cinema. Sarà un'alternarsi di interventi tra professionisti del settore che racconteranno, anche con esempi pratici, i segreti della Settima Arte. Il pacchetto delle proposte di Storia Film Fest che in questa sua prima edizione ha per tema "La storia riveduta e scorretta tra Guerra, Cartoon, Cinema e Propaganda, prevede il coinvolgimento del settore scolastico attraverso un Video Contest aperto a ragazzi della scuola secondaria di primo grado e superiori per la realizzazione di docu-film o videoclip sulle tematiche svolte dalla rassegna.

In questa giornata verrà presentato e illustrato il percorso di video making, legato al contest.

Ingresso libero

MUSICA

VENERDÌ **19.10** | dalle h_**15.30**
CONTRADA MONTARINA | CERRO

Jazz in contrada
CASTAGNE E JAM SESSION

Jam, nello slang musicale statunitense significa «improvvisazione» e session «seduta». Riunione di musicisti di jazz che, senza arrangiamenti o orchestrazioni preventive, si avvicendano in improvvisazioni sulle armonie di un tema prestabilito. Jam session costituisce anche una pratica culturale: improvvisava John Coltrane, improvvisava Jackson Pollock, improvvisa il professionista della parola. Jam session e castagne in contrada, a fianco di musicisti affermati appartenenti al panorama nazionale e non, vede il libero avvicendamento di comuni appassionati di musica, che saranno invitati ad unirsi e ad esplorare nuovi territori musicali. A contorno dell'evento musica e vino offerto dall'organizzazione.

Ingresso libero

FILM PREMIERE

SABATO **26.10** | h_**20.45**
TEATRO CERRO

Marco L. Zanchi
C'E' UN LUOGO. UN LUOGO CHE NON C'E'. TRE STORIE

Luoghi che fanno domande, incontri che danno risposte. L'immaginazione vive avvolta e protetta da un silenzioso e improduttivo oziare. Chi desidera incontrarla, famigliarizzando con lei, si deve avventurare coraggiosamente in fondo alla notte o in fondo al nulla. Nel silenzio della natura o nella più completa inoperosità. E' così che l'inimmaginabile diventa consuetudine, il fantastico si riversa nel quotidiano e la bellezza, con il suo sguardo seduttivo, si siede a lato della vita mentre noi la attraversiamo. Poi, verso sera, ci raggiunge, ovunque noi siamo.

Con Anna Ferrari, Antonella Burato Annalisa Burato, Alice Pellegatta, Giovanni Erbisti, Fabio Vidali e Riccardo Rea.
Sceneggiatura di Anna Ferrari e Marco L. Zanchi.
Regia di Marco L. Zanchi

Ospiti |
Autori e Protagonisti del film

Ingresso libero

FILM FEST

7-10.11 |
TEATRO CERRO

Storia Film Fest
LA STORIA RIVEDUTA E SCORRETTA

Mescolanze Storia Film Fest, prima rassegna di film e documentari legati a storia passata e recente, personale e collettiva, di tradizione, territorio,

e propagandistica. Talk e didattica con personalità del mondo della cultura, della comunicazione ed esperti di fumetti per avvicinare e coinvolgere il mondo giovanile. Proiezioni serali di rari film e docufilm, a sfondo bellico e originali cartoon propagandistici della Walt Disney.
Allestimento di un accampamento con ricostruzioni della vita durante la Grande Guerra (a cura del Gruppo Storico di rievocazione "6° Rgt Alpini, Brigata Verona").

Ospiti |
Alessandro Norsa, Fausto Biloslavo, Leonardo Tiberi, Mauro V. Quattrina, Massimo Centini, Arianna Porcelli Safonov, Johnny Calà, Sebastiano Munafò, Pietro Beccherle

Ingresso libero

FILM FEST

10.11 | h_20.45
TEATRO CERRO

Arianna Porcelli Safonov
STORIE DI MATTI
TALK-READING

I matti della porta accanto sono un movimento sempre più evidente e distruttivo. Quelli malati di socialità sono a briglia sciolta all'apericena o in fila dal nutrizionista.

Ma la cosa che più ghiaccia il sangue è la loro evoluzione. I matti odierni non solo si sono inseriti nel tessuto sociale come se niente fosse, ma sono riusciti a piazzarsi ai piani alti dei grattacieli o dei governi. Oppure sono in vestaglia ad annaffiare i cespugli di bosso nel nostro pianerottolo ogni mattina alla stessa ora, sono in fila con noi al supermercato, pronti a linciarci se chiediamo di passare avanti perché abbiamo solo il detersivo da pagare. O, ancora, sono nel nostro letto da vent'anni. I nuovi pazzi sono i nostri tabaccai, il nostro amministratore delegato, l'amica di nostra figlia o semplicemente il tipo che ci siede accanto in treno. I pazzi sono tra noi e hanno un sacco di like.

ingresso € 15,00

MUSICA

GIOVEDÌ **26.12** |
TEATRO CERRO

CONCERTO GOSPEL
MIRACLES IN THE NIGHT CHRISTMAS

Canto di origine popolare afro-americana su temi evangelici sviluppatosi in America nel 19° secolo. Praticato dai grandi cori di chiesa, cominciò a essere codificato tra gli anni 1920 e 1940, in uno

stile che fondeva le tecniche del blues a elementi di derivazione jazz. A differenza del genere affine dello spiritual, il gospel è caratterizzato da un testo di carattere soggettivo, dall'accompagnamento di strumenti e da una consistente intensità ritmica.

16° EDIZIONE |
IN ESCLUSIVA PER VERONA E PROVINCIA CON UN GRUPPO PROVENIENTE DAGLI STATES

INGRESSO € 20,00
RIDOTTO UNDER 14 ANNI € 15,00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
INFO@CONTRADADEIMIRACOLI.IT
PAGAMENTO: CARTA DI CREDITO O PAYPAL

VIDEO ONLINE

CANALE **YOUTUBE**
MESCOLANZE

RACCONTI SUONI IMMAGINI
LESSINIA SHORT

Serie di cortometraggi di taglio minimalista, per raccontare storie personali legate ad un territorio, ai suoi abitanti, alle sue contrade, ai suoi lavori, a storie personali e di comunità, emozioni e tradizioni. I corti sono ambientati in Lessinia e si basano sui racconti brevi di Marisa Campedelli, voce e presenza. Di questa serie anche "Voci e

pensieri della natura", dove a raccontarsi sono gli elementi a noi più famigliari come piante, fieno, bosco, sassi, sentieri, nebbia e animali. Il progetto è una produzione Landartlab.land e si avvale della collaborazione del fotografo Marco Malvezzi per la regia di Marco L. Zanchi.
I lavori sono visibili sul canale You Tube di Mescolanze.

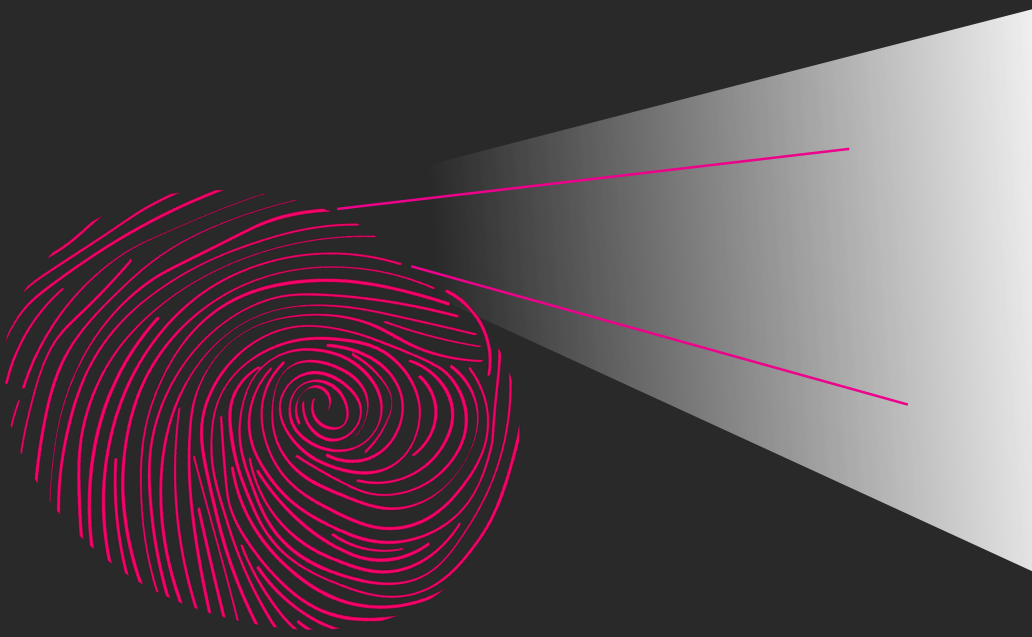
AUTORI | MARISA CAMPEDELLI, MARCO MALVEZZI E MARCO L. ZANCHI

STORIA FILM FEST

LA STORIA
RIVEDUTA
E SCORRETTA
GUERRA
CINEMA
CARTOON
PROPAGANDA

7-10.11 2024 |

POMERIGGI TALK E DIDATTIC
PROIEZIONI SERALI E CONVE
TEATRO E READING VIDEO C



CA
ERSAZIONI CON L'AUTORE
ONTEST REENACTOR

CONTRADA DEI MIRACOLI
ASSOCIAZIONE CULTURALE

mescolanze
il festival diffuso