LUNEDÌ 4 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 - Anna Pia Lobbia, Labirinti.

Non vi è limite alle forme del labirinto; e l'aspetto che esso acquisterà in una data epoca, in un determinato contesto sociale, sarà, sempre, la firma di uno stile, di una concezione di vita, di un modo di essere. (Paolo Santarcangeli, "Il libro dei labirinti") (parte prima).

MERCOLEDÌ 6 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 - Anna Pia Lobbia, Labirinti.

Non vi è limite alle forme del labirinto; e l'aspetto che esso acquisterà in una data epoca, in un determinato contesto sociale, sarà, sempre, la firma di uno stile, di una concezione di vita, di un modo di essere. (Paolo Santarcangeli, "Il libro dei labirinti") (parte seconda).

GIOVEDÌ 7 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 – Mauro Peroni, Le ville dei Giusti a Santa Maria in Stelle.

GIOVEDÌ 7 AGOSTO Sala Olimpica ore 21 – Andreina Canteri, Silvana Valbusa, Costantino Corbellari e il Coro folkloristico di Cerro Veronese, RicordandOdilla: La Lessinia canta, racconta e incanta! Storie, aneddoti, racconti e poesie tratte dal repertorio della cultura popolare della terra cimbra di Lessinia.

VENERDÌ 8 AGOSTO Sala Olimpica ore 9,30 Claudio Gallo, Nadia Massella, Bartolo Fracaroli, Antonella Arzone, Giorgia Comaron, Maria Teresa Ratti, Marco Zanchi, Eliseo Tacchella — Virgilio Grossule e altri Veronesi in Africa durante il colonialismo: memorie storiche e patrimoni dimenticati.

LUNEDÌ 11 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 – **Giam Pietro Cipriani**, *Dalle conchiglie ai bitcoin: viaggio nella storia della moneta.*

MARTEDÌ 12 AGOSTO Sala Conferenze ore 10,30 – **Vito Massalongo**, *Visita guidata alla chiesa di San Moro a San Mauro di Saline. Prenotazioni obbligatorie presso la Biblioteca.*

MERCOLEDÌ 13 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 – **Bruno Avesani,** Bosco nel Seicento: gente comune, preti, notai e banditi.

GIOVEDÌ 14 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 – Giorgio Montresor, Il Congresso di Verona del 1822. Lo zar e l'Imperatore d'Austria in città.

LUNEDÌ 18 AGOSTO Sala Conferenze ore 10 – **Letizia Pezzo,** "Fra sogni, speranze e amor". Presentazione editoriale.